

# Indice

## 11 Introduzione

### Capitolo primo Il mondo dell'agire e il Sé

- 17 1. La metafisica dell'epoca moderna e il ritorno alla soggettività
- 22 2. Il concetto di mondo
- 32 3. Il mondo come totalità di possibilità d'azione
- 33 4. La fondazione trascendentale della teoria dell'azione
- 38 5. Mondo e tempo
- 42 6. Tempo e verità

### Capitolo secondo L'istintualità e il formarsi del mondo

- 47 1. L'apertura al senso
- 50 2. L'accadere della differenza ontologica produce la differenza antropologica
- 53 3. Una concezione statica della differenza ontologica
- 55 4. Progetto e preformazione
- 57 5. Organismo e spazialità in Heidegger e Patočka
- 62 6. L'organismo animale tra istinto e riflesso condizionato
- 67 7. Le modificazioni dell'istinto nell'organismo animale

### Capitolo terzo Ipseità, corporeità e motilità

- 73 1. Corporeità e motilità
- 75 2. Dall'"io sono" all'"io vivo"

- 76 3. Dalla vita al vivente  
 77 4. La bilateralità del corpo vivo  
 78 5. Il corpo senziente come struttura trascendentale  
 80 6. Il corpo vivo è fatto di tempo, e dunque di tracce  
 84 7. L'identità del Sé: tra memoria e desiderio  
 88 8. L'alterità del corpo dall'io  
 91 9. Corpo e mondo  
 92 10. Corpo vivo e tempo nell'orizzonte del mondo  
 94 11. La corporeità come tendenza alla forma

### Capitolo quarto Empatia e relazione

- 97 1. Alterità e separazione in Husserl  
 102 2. L'apparire dell'alter ego genera il Sé  
 105 3. Lipps: esperienza dell'altro o proiezione sull'altro?  
 108 4. Empatia e istinto  
 111 5. Empatia e ridestamento mnestico  
 112 6. Nell'empatia negativa si manifesta l'alterità dell'altro  
 113 7. Il segreto come forma della relazione  
 115 8. L'empatia come distruzione dell'esperienza dell'altro  
 117 9. Scheler: un soggetto isolato potrebbe avere un'idea dell'alterità  
 118 10. Il "tu" come rappresentazione vuota  
 120 11. Intenzionalità istintuale e datità dell'altro  
 123 12. Di una differenza tra desiderio e istinto  
 125 13. L'apparire dell'altro e la trasformazione del soggetto pulsionale  
 127 14. Henry: l'altro come affetto  
 131 15. La relazione è un raddoppiamento del sentire: reinterpretazione  
 delle nostre considerazioni sulla corporeità  
 133 16. Il soggetto personale e la distanza

### Capitolo quinto Le emozioni: dal fondamento cognitivo all'apertura intenzionale

- 135 1. Verso una teoria fenomenologica delle emozioni  
 136 2. Emozioni e fisiologia  
 139 3. La struttura generale della coscienza e le emozioni in Stumpf

- 143 4. Ribot e Stumpf: la differenza strutturale tra sensazioni affettive e emozioni
- 145 5. La teoria Lange-James
- 150 6. Lo statuto delle sensazioni affettive
- 153 7. Anche gli animali hanno emozioni
- 155 8. Stumpf: alla base delle emozioni stanno credenze, ma non contenuti linguistici
- 156 9. Dalla risposta istintuale alla base cognitiva
- 157 10. Maturazione cognitiva e sentire emozionale
- 159 11. Il fondamento cognitivo della volontà in Stumpf
- 163 12. La nozione di tonalità emotiva in Stumpf
- 166 13. Husserl: dallo schema cognitivo all'analisi intenzionale
- 169 14. Husserl: il correlato delle tonalità emotive è il mondo
- 175 15. Differenze strutturali tra tonalità emotiva ed emozione
- 
- 179       Indice dei nomi